

Emploi - Responsable de la bibliothèque du cinéma François Truffaut F/H - Offre du 2026-06-15

Type d'offre

Emploi

Intitulé de l'offre

Responsable de la bibliothèque du cinéma François Truffaut F/H

Structure

VILLE DE PARIS - Direction des Affaires Culturelles - Service des Bibliothèques et de la Lecture

Lieu

Bibliothèque du Cinéma François Truffaut Forum des Halles, niveau 3 4, rue du Cinéma 75001 PARIS

Date(s)

01/09/2026

Description

DESCRIPTION :

La bibliothèque du cinéma François Truffaut est une bibliothèque spécialisée du réseau des bibliothèques municipales de la Ville de Paris assurant à la fois des activités de prêt au public et des missions patrimoniales. Elle est spécialisée dans le cinéma, la télévision et l'art vidéo. Située au Forum des Halles, elle est composée de 18 agents titulaires et de 8 étudiants le week-end.

- Collection : livres (35 500), périodiques (165 titres et 67 abonnements), revues de presse (7 000), DVD en prêt (25 000), DVD à consulter sur place (3 200), CD de musique de film (4 500), manuscrits ou tapuscrits (2 500)
- Collection patrimoniale : Archive J. Gruault, Fonds Gieure de revues de presse, Fonds Scénarios, périodiques anciens. Une partie est numérisée ou en cours de numérisation.

La bibliothèque, dans le cadre de son projet d'établissement, oriente sa politique vers la redéfinition de la place des collections patrimoniales, l'accueil du public éloigné, le développement de partenariats.

La bibliothèque se distingue dans le paysage des bibliothèques du secteur de l'audiovisuel par l'accès direct à la plupart de ses collections et son inscription au sein du réseau des bibliothèques publiques de la Ville de Paris.

Plusieurs animations culturelles sont proposées : rencontres d'auteurs, conférences, ateliers participatifs, exposition, médiation numérique etc.

MISSIONS :

Nombre de personnes à encadrer : 17 titulaires + 8 étudiants

Vous travaillez avec le directeur adjoint avec lequel vous formez l'équipe de direction.

Vos missions sont transversales.

Management :

- Encadrer et animer l'équipe avec l'objectif de consolider l'organisation transversale du collectif
- Piloter et mettre en œuvre le projet d'établissement défini dans le cadre du Plan Lire à Paris 2 qui met l'accent sur l'accueil des publics
- Superviser les groupes de travail du projet d'établissement
- Favoriser et accompagner la transversalité des tâches au sein de l'équipe (catalogage, valorisation, gestion des collections, action culturelle)
- Evaluer l'activité du service
- Représenter la bibliothèque auprès des partenaires

Administration :

- Assurer la gestion budgétaire et administrative
- Suivre les questions bâtimentaires (travaux, maintenances) ainsi que les questions liées à l'hygiène et à la sécurité

Fonctions métier :

- Réviser dans le cadre du projet d'établissement la politique documentaire et la place des collections patrimoniales
- Achever la politique de numérisation des collections patrimoniales prévues à cet effet
- Superviser l'action culturelle et la communication en articulation avec l'élargissement des publics (jeunes publics, publics empêchés)
- Accompagner les évolutions de la vidéo en bibliothèque et du métier de vidéothécaire

Partenariats et valorisation :

- Insérer la bibliothèque dans des collaborations et partenariats parisiens et nationaux
- Intensifier les relations avec les écoles et les professionnels des métiers du cinéma
- Soutenir la valorisation des collections patrimoniales en partenariat avec les institutions spécialisées dans le cinéma

Tous les agents contribuent à la démarche qualité de la Ville de Paris, "Vous simplifier Paris", qui a pour objectif d'améliorer l'expérience du service public et de simplifier les demandes

A noter :

1/ bibliothèque de prêt et de consultation sur place : 80% des collections empruntables

2/ ouverture au public du mardi au dimanche (42h)

3/ salle de projection

Travail 1 dimanche sur 5

PROFIL RECHERCHE :

Qualités requises :

Expérience confirmée du management et capacité à dialoguer avec des partenaires pluridisciplinaires ;

Dynamisme, force de propositions ;

Sensibilité à la qualité de l'accueil et à la relation usager.

Connaissances professionnelles :

Connaissance des méthodologies de pilotage de projet et d'accompagnement du changement ;

Connaissance de l'environnement administratif, bâtiminaire et institutionnel ;

Connaissance des évolutions de l'offre dans le domaine cinématographique.

Savoir-faire :

Capacité à endosser une posture de direction et à favoriser l'échange et la transversalité ;

Capacité à piloter des évolutions de service et à fédérer l'équipe autour de ces évolutions ;

Capacité à développer des services adaptés aux besoins des usagers.

REMUNERATION :

Votre rémunération à titre indicatif, montant net mensuel avant impôt :

- Débutant (ou junior) : 2 213 €
- Confirmé : 2 926 €

Des compléments seront possibles en fonction des missions.

CONTACTS :

Pour tous renseignements sur le poste :

Apolline Damez-Fontaine, directrice de la bibliothèque (jusqu'au 1er septembre) :

apolline.damez-fontaine@paris.fr

et Valérie Bouissou, coordinatrice des bibliothèques patrimoniales et spécialisées :

valerie.bouissou@paris.fr

Les candidatures sont à adresser avant le 31 juillet 2026 à :

Jean-Arthur Creff, chef du service des bibliothèques et du livre :

jean-arthur.creff@paris.fr

et Yannick Gauvin, cheffe du bureau du réseau des bibliothèques, adjointe au chef de service :

yannick.gauvin@paris.fr

LIEN OBLIGATOIRE POUR CANDIDATER :

<https://travaillerpourparis.offres.paris.fr/apply/15312/1>

Offre soumise par

Stéphanie Oge

| 15 juin 2026

[View PDF](#)