Stage - Stage master 1 ou 2 : valorisation de ressources archivistiques numériques et numérisées - Offre du 2025-01-21

Type d'offre
Stage
Intitulé de l'offre
Stage master 1 ou 2 : valorisation de ressources archivistiques numériques et numérisées
Structure
Bibliothèque nationale de France / Mission pour la gestion de la production documentaire et des archives
Lieu
Site François-Mitterrand, Paris 13
Date(s)
01/04/2025 - 31/07/2025
05/05/2025 - 29/08/2025

Description

La Bibliothèque nationale de France entend promouvoir la recherche relative à son histoire et à l’histoire de ses collections.

À cet effet elle souhaite améliorer la présentation des instruments de recherche publiés dans le catalogue BnF archives et manuscrits (BAM) et valoriser plus particulièrement les registres d’entrées et les inventaires des collections numérisés dans Gallica et décrits soit dans le catalogue général, soit dans BAM.

Les documents originaux correspondants sont conservés dans les départements des collections pour les besoins des services ou ont fait l’objet de versements à la mission pour la Gestion de la production documentaire et des archives. Dans ce dernier cas, des classements ponctuels et des mises à jour des instruments de recherche pourront être entrepris, en fonction du temps disponible.

Les missions du stagiaire consisteront en :

- une note recensant les ressources numériques de l’établissement autour des provenances (inventaires et registres d’entrées catalogués et/ou numérisés dans les différents catalogues de la BnF, etc.) et définissant si possible une méthodologie de mise à jour,
- la création d’une ou plusieurs page(s) thématique(s) dans Gallica sur les registres d’entrées, les registres de dépôt légal et les inventaires de collections,

- la mise à jour de l’arborescence des instruments de recherche de la mission archives disponibles sur BAM,
- le traitement matériel et la création ou mise à jour des instruments de recherche décrivant des documents conservés par la mission pour la gestion de la production documentaire et des archives selon les normes archivistiques,
- la rédaction d’un article pour le blog de Gallica montrant un exemple concret d’utilisation de ces registres avec, le cas échéant, d’autres ressources bibliothéconomiques et archivistiques pour documenter l’histoire d’un ouvrage, d’un fonds ou d’un objet,
- en fonction du temps disponible, la vérification des données mises en ligne au regard de la législation en vigueur sur la protection des données à caractère personnel.

Livrables :

- note décrivant la méthode de recensement des registres et inventaires,
- parcours thématique(s) dans Gallica,
- article de blog Gallica d’une étude de provenance,
- proposition d’arborescence des inventaires de la mission archives sur BnF archives et manuscrits.

Compétences mises en application : connaissances en archivistique, connaissances sur la méthodologie de recherche en provenance (en particulier en bibliothèques), compétences rédactionnelles.

Les connaissances de l’xml-ead et du droit relatif à la protection des données à caractère personnel constitueraient un plus.

Personnes à contacter :

Anne LEBLAY-KINOSHITA

Cheffe de la mission pour la gestion de la production documentaire et des archives

anne.leblay-kinoshita@bnf.fr

OU

Aurélie OUTTRABADAY

Adjointe à la cheffe de mission

aurelie.outtrabady@bnf.fr

Offre soumise par

Anne Leblay
| 21 janvier 2025

View PDF