

Journées BiblioPat 2026 : patrimoine sensible, social et politique

Patrimoine sensible, social et politique

Jeudi 26 et vendredi 27 novembre 2026

École nationale vétérinaire d'Alfort (EnvA) - Amphithéâtre Fragonard - Maisons-Alfort (94)



Source : <https://www.vet-alfort.fr/domaine-d-alfort/le-domaine-d-alfort/les-bati...>

[S'inscrire](#) | [Informations pratiques](#)

*_*_*_*_*

Programme prévisionnel

Lors des dernières élections législatives, la notion de patrimoine a pu être galvaudée et limitée dans certains discours politiques, jusqu'à devenir parfois l'argument culturel préférentiel de certains ou le repoussoir d'autres. A cette occasion, le CA de BiblioPat avait décidé de modifier le [manifeste](#) de l'association pour affirmer la diversité du patrimoine écrit. Pour les 20 ans de l'association et dans ce contexte politique, le propos de ces journées d'étude sera d'aborder le rôle et la place du patrimoine écrit dans les grands débats contemporains, et de militer pour une définition non restrictive du patrimoine.

En effet, le patrimoine écrit est constitué de documents qui alimentent la réflexion et non l'image figée d'un passé idéalisé. C'est un ensemble de sources à interpréter et non un réservoir de témoins d'une pensée unique. Ce patrimoine

n'est pas immobile, achevé, il est toujours en construction et reflète les changements de la société qui le produit, dans le temps et l'espace. Ce patrimoine n'a pas d'usagers naturels, il peut et doit parler au plus grand nombre pour peu que les bibliothécaires sachent le transmettre et aller vers toutes et tous.

Ainsi, dans le prolongement de cette prise de position, l'objectif général des journées sera de s'interroger sur la manière et la possibilité d'ouvrir le patrimoine des bibliothèques sur le monde (patrimoine souvent européen-centré, regards parfois situés sur le monde), sur la société actuelle (la place des femmes, la question du genre, etc.) et sur les autres services d'un établissement (lecture publique, actions hors-les-murs, recherches, etc.).

Pour résumer : ce patrimoine réputé élitiste, exigeant, réservé à quelques-uns, que peut-il auprès de la palette large des publics que le service public dessert, que dit-il, que peut-il, comment l'ouvrir sur notre société actuelle ? Après une première table ronde intitulée "Un patrimoine ouvert sur le monde ?" et une deuxième portant le titre "Vers un patrimoine ouvert à toutes et tous", la troisième sera consacrée à la question de la place du patrimoine dans les établissements.

Jeudi 26 novembre 2026

9h	Accueil
9h15	Visite de la bibliothèque de l'ENVA ou du musée Fragonard - Réservé aux adhérents
10h30-12h	Assemblée générale de BiblioPat - Réservée aux adhérent.e.s
12h-13h30	Déjeuner libre. Il est possible de déjeuner sur place en apportant son repas.
13h30	Accueil
14h	Introduction des Journées
14h15-15h	Conférence inaugurale - <u>Titre à confirmer</u> par Victorien BORNÉAT , auteur de <i>Manifeste pour une riposte populaire</i> (2026, éditions du Faubourg). Description à venir.

Table ronde n° 1 - Nos collections : Un patrimoine ouvert sur le monde

Modération par **Nawel AÏT ALI** (Médiathèque de Granville)

Comment nos collections s'inscrivent-elles dans les grands débats contemporains ? Comment ouvrir nos collections patrimoniales sur le monde (avec leurs particularités : la place importante du christianisme, ouvrages écrits par des hommes, etc.) ? Comment dépasser le savoir, et alors que certains courants politiques ont une approche nationale ? Comment dépasser nos regards *situés*, européen-centrés ? Comment s'engager sur la question de l'expertise ? Faut-il adapter le choix des documents ou les thèmes des expositions publiques (origines culturelles, genres, etc.) ? Comment adapter nos discours à l'histoire occidentale ?

15h15-17h15

Intervenants :

- **Audrey BANGOU** (Humathèque) : **Où est la bibliothèque coloniale ? Les collections des bibliothèques et fonds des institutions coloniales françaises.** [titre provisoire]
- **Olivier LOISEAUX** (Bibliothèque nationale de France, Département de l'Asie) : **"Visages de l'exploration" à la BnF ou les invisibles de l'exploration : autochtones, femmes exploratrices, voyageurs et commanditaires.** [titre provisoire]
- **Pierre GANDIL** (Médiathèque de Châlons-en-Champagne) : **Un déshectare de femmes dans les collections.** [titre provisoire]
- **Mélanie MARCHAND** (L'Agence Unique, Occitanie Culture) : **Epocc, e** [titre provisoire]

Soirée "Les 20 ans de BiblioPat" au Centre culturel irlandais - Réservée aux

A partir de
18h30



Crédits : CCI - © Damien Boisson-Berçu | [Informations pratiques](#)

Vendredi 27 novembre 2026

9h

Accueil

9h15

Visite de la bibliothèque de l'ENVA (20 personnes) ou du musée Frago place la veille ou le matin même. Dans la limite des places disponibles.

10h15-12h15

Table ronde n°2 - Nos actions : vers un patrimoine ouvert à toutes les publics

Modération par **Émilie DREYFUS** (Bibliothèque d'étude et du patrimoine de la ville de Paris)

Comment utiliser le patrimoine écrit comme outil de médiation inclusif, ou comment utiliser le patrimoine écrit en matière d'inclusion, d'accessibilité et de politique sociale ? Quelle typologie de documents et pour quels retours de ces publics ? Ces retours d'expériences de quatre bibliothèques ayant mené des actions en matière de patrimoine (détenus, patients en réhabilitation psychosociale, Établissements universitaires, collégiens et lycéens).

Intervenants :

- **Hélène VALOTTEAU** (Médiathèque Françoise Sagan, Paris) et **Roxane BOUTIER** (Bibliothèque de la ville de Clamart) : **Chefs d'œuvres d'hier à déguster aujourd'hui : le patrimoine écrit et la jeunesse patrimoniale en détention.**
- **Kathrin HENTSCHEL** (Bibliothèque patrimoniale, ville de Pau) : **La bibliothèque patrimoniale : la rencontre de quatre publics empêchés : préparer, expérimenter, évaluer.**
- **Nadège BRUNET** (Bibliothèques de Bordeaux) : **Quand le patrimoine écrit rencontre des publics empêchés.**
- **Elsa CULOMA** (Médiathèque de Chambéry) : **Le patrimoine écrit et la médiation : aux médias et à l'information, à destination des collégiens et lycéens.**

12h30-14h

Déjeuner libre. Il est possible de déjeuner sur place en apportant son repas.

14h-16h

Table ronde n° 3 - Le patrimoine occupe la place : quelle place pour l'établissement ?

Modération par **Manon RABILLARD** (Bibliothèque nationale de France,

Cette dernière table ronde des journées permettra d'explorer les outils qu'il faut mettre en place pour l'établissement, en articulation avec les autres collections et services ; elle permettra aux professionnels ayant exploré de nouvelles pistes, que ce soit dans des bibliothèques universitaires ou des Bibliothèques universitaires.

Intervenants :

- **Sophie ARMBRUSTER** (La Boussole, Saint-Dié-des-Vosges) : **Faire vivre le patrimoine : le rôle de la bibliothèque intercommunale de lecture publique. Regards croisés sur les bibliothèques de Saint-Dié-des-Vosges.**
- **Jean-Jacques VANDEWALLE** (Bibliothèque municipale de Lille) : **Le rôle de la médiathèque Jean-Lévy (Lille).** [titre provisoire]
- **Elizabeth DENTON** (Université de Montpellier) : **Le patrimoine écrit à Montpellier.** [titre provisoire]

16h

Conclusion par **Christelle QUILLET**, Directrice du service commun de la bibliothèque de Normandie, ancienne Présidente de BiblioPat.

Clôture des journées.

[View PDF](#)

- [Informations pratiques journées 2026](#)

Liens transversaux de livre pour Journées BiblioPat 2026 : patrimoine sensible, social et politique

[← Journées d'étude](#) | [↑ Haut](#) | [Informations pratiques journées 2026 →](#)