



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

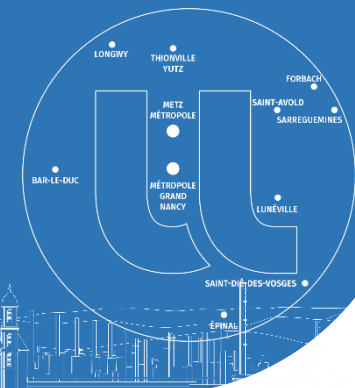
BIBLIOTHÈQUES
UNIVERSITAIRES

Journées Bibliopat – 3 décembre 2021

Catherine Angevelle-Mocellin – Patrimoine documentaire de l'Université de Lorraine

UN ART DU FUNAMBULISME...

BU ET LABOS SUR LE FIL DE LA COOPÉRATION
POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE
DOCUMENTAIRE



27/12/2021



L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE

- **UL = fusion en 2012 de 4 universités (3 à Nancy, 1 à Metz)**
- **Pluridisciplinaire à dominante scientifique**
- **60 labos, 62 000 étudiants, 1900 doctorants, 4 000 personnels d'enseignement et de recherche**
- **Mission sur le patrimoine créée en 2017 (~ 50 % BU, 50 % composantes sous la dir du DGS)**



LE PATRIMOINE, UN APPUI À LA RECHERCHE

Fonds des BU (< 1830 et fonds « constitués »)

- 27 BU, dont 5 conservent des fonds patrimoniaux
- 51 300 monographies, plusieurs milliers de pièces d'archives, manuscrits et iconographie, plusieurs dizaines de titres de périodiques

Fonds des « composantes » : plusieurs dizaines de milliers de documents

- Essentiellement des fonds d'archives et manuscrits scientifiques, livres anciens
- Archéologie et histoire de l'art, épigraphie ; philosophie des sciences ; mathématiques ; géologie
- Plusieurs milliers d'imprimés anciens ou XIXe, rares



SUR LE FIL DE LA COOPÉRATION

- **Logiques de métiers : bibliothécaire / chercheur**
- **Logiques de composantes**
- **Priorités et évolutions profondes de la recherche**
- **Questions de moyens**



SUR LE FIL DE LA COOPÉRATION

- . Agir global (Collex ; autres partenaires de numérisation)
- . Agir local
- . S'appuyer sur les structures intermédiaires de l'université
- . Quel positionnement des BU par rapport aux labos ?