

# La bibliothèque, les artistes et les collectionneurs : une relation de confiance

Journées BiblioPat 14.11.2023



Rencontre avec les autrices et auteurs jeunesse lorrains

# Une politique documentaire volontariste en direction des créateurs et créatrices du territoire

## Acquisitions onéreuses

- production courante en librairie : Jeunesse et Bande dessinée
- documents originaux : graveurs lorrains contemporains, auteurs BD



Michel Jamar à sa presse / La presse remontée à la bibliothèque



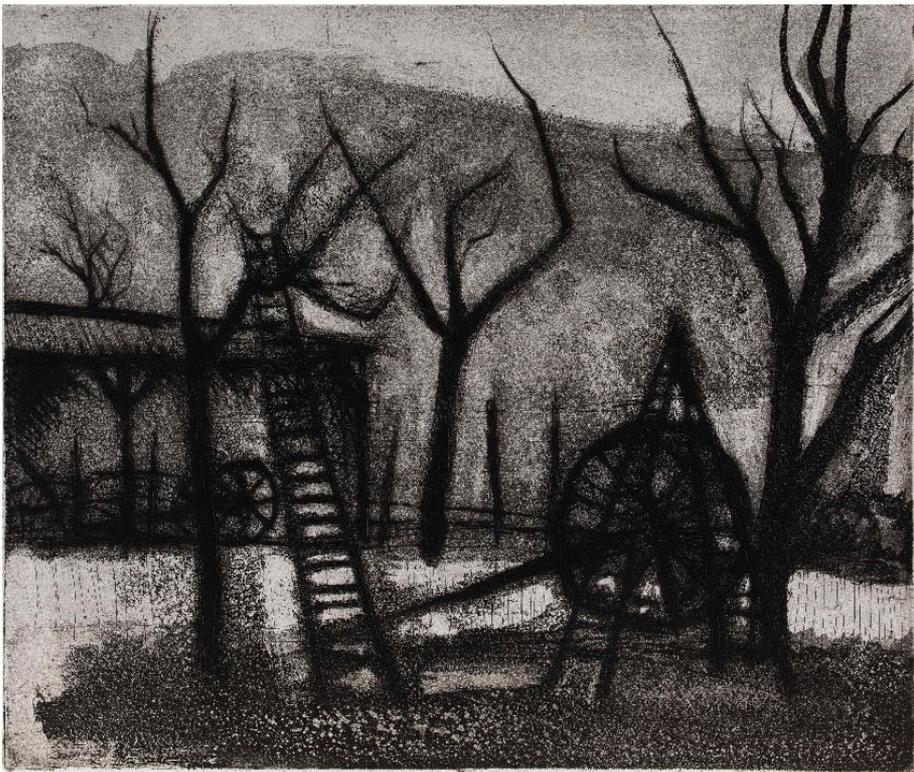
# Les acquisitions soutiennent une politique de dons

- Toutes les acquisitions directes à des artistes ou ayant-droits se sont accompagnées de dons, parfois considérables (fonds d'atelier, fonds Pelot).
- Les acquisitions / dons attirent les dons par effet boule de neige.
- La bibliothèque acquiert une bonne réputation de collecte, d'équilibre et de souci du bien public... ce qui attire encore plus de dons.
-



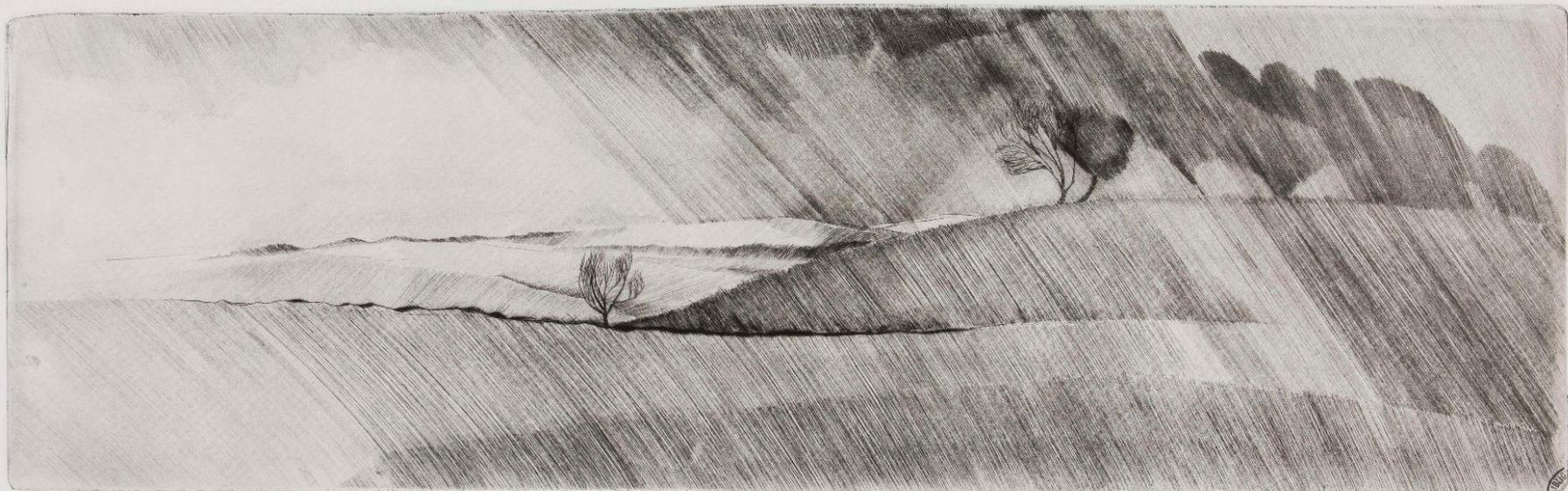
Roland Grunberg, *L'Artiste qui joue  
de toutes ses mains*, droits  
négociés pour la Ville de Nancy.

---



Jacques Hallez, *Paysage de novembre aux échelles*. Droits négociés pour la Ville de Nancy

---



BM. Dans la mouvance du temps

el poydenot d'oro



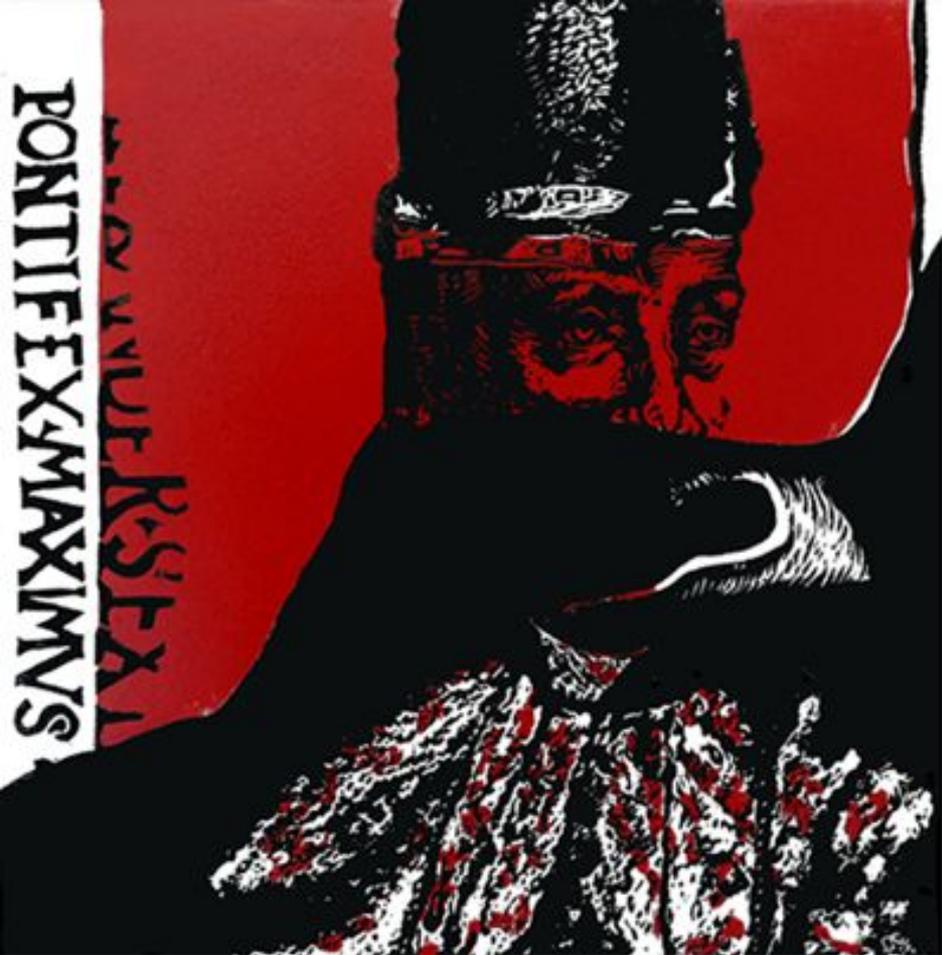
Elisabeth Poydenot d'Oro, *Dans la mouvance du temps*. Droits négociés pour la Ville de Nancy



Concert Louis Thirion pendant le mécénat Weisbuch



Romain Dutreix, *Une Journée à la bibliothèque*. Droits négociés pour la Ville de Nancy



Jean-Charles Taillandier, *Outre-temps*.

# Modestes remarques

- Le montant proposé pour les acquisitions est quasi-symbolique, ce n'est qu'une amorce à la discussion sur nos missions.
- Limiter les programmes dans le temps ou le nombre d'artistes.
- Être poli-e et bienveillant-e à l'égard des donateurs potentiels ; ne pas les brusquer pour conclure le contrat.
- Renvoyer sur d'autres solutions pertinentes les propositions à décliner.



# Références en ligne

La [rencontre des auteurs jeunesse](#)

**Bande dessinée :** [Romain Dutreix](#), [Frédéric Boilet](#), [Lefred-Thouron](#) – [Une journée à la bibliothèque](#) par Dutreix – [Les gros nez de Lefred à la Bibliothèque Stanislas](#) (Est républicain)

Le [fonds Louis-Thirion](#) (fonds musical arrivé par don et par ricochet)

**Estampe :** [Jamar](#), [Jacques Hallez](#), [Roland Grunberg](#). – Dans Limédia galleries, ces noms + Henri [Lalevée](#), [Jacques Linard](#), [Elisabeth Poydenot d'Oro](#), [Jean-Charles Taillandier](#). – JPE 2023 : [bilan du projet](#) (à partir de 31')