

Égalité Fraternité

# La propriété des collections documentaires relevant de l'FSR



Égalité Fraternité

## Contexte et objectifs

#### Contexte:

- Publication en 2021 du *Guide de gestion des documents patrimoniaux en bibliothèques territoriales* par le Service du livre et de la lecture (MC)
- Publication en 2025 du Guide de gestion du domaine public mobilier à l'attention des propriétaires publics et des gestionnaires de biens mobiliers culturels par la délégation à l'inspection, à la recherche et à l'innovation (MC)
- Problématique : absence de textes réglementaires spécifiques aux bibliothèques de l'ESR

## Objectif:

- Clarifier la gestion des biens mobiliers culturels dans les bibliothèques de l'ESR
- Identifier les acteurs et leurs responsabilités



## Biens mobiliers culturels Domaine public mobilier

Liberté Égalité Fraternité

## Références légales :

- Art. L. 2112-1 du Code général de la propriété des personnes publiques (CG3P): « font partie du domaine public mobilier de la personne publique propriétaire les biens présentant un intérêt public du point de vue de l'histoire, de l'art, de l'archéologie, de la science ou de la technique »
- Art. L. 3111-1 du CG3P : « Les biens des personnes publiques [...] qui relèvent du domaine public, sont **inaliénables** et **imprescriptibles**. »

## Enjeu:

• Identifier clairement le **propriétaire** (État ou établissement) pour encadrer les actes de gestion (déclassement, cession, etc.)



# Le transfert des biens aux universités

Liberté Égalité Fraternité

### Cadre légal :

- Loi du 10 août 2007 (Art. L. 719-14 du Code de l'éducation) : transfert de la pleine propriété des biens mobiliers et immobiliers appartenant à l'Etat
- Problème : Le transfert concerne principalement le patrimoine immobilier
- Flou juridique : Le patrimoine mobilier (dont les biens culturels) n'est pas clairement défini

#### Questions clés :

- Les biens mobiliers culturels (Art. L. 2112-1) sont-ils inclus dans le transfert?
- Qui est propriétaire des biens mobiliers culturels si l'établissement ne bénéficie pas de ce transfert ?



# Acteurs et responsabilités

Liberté Égalité Fraternité

- Qui est la personne publique propriétaire ?
  - MESR: tutelle des établissements et bibliothèques de l'ESR?
  - Rectorats?
  - Etablissements publics?
  - En interaction avec le ministère de la Culture
- Quel contrôle scientifique et technique ?
  - Contrôle scientifique et technique de l'État sur les bibliothèques territoriales exercé par l'IGESR pour le compte du ministre de la Culture (Art. R.313-1 du code du Patrimoine)
  - Besoin de préciser les contrôles scientifiques et techniques de l'État pour l'ESR : art. D714-37
    « Ces services sont soumis au contrôle de l'inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche. »



## Propositions et pistes de solution

Liberté Égalité Fraternité

#### Actions menées :

- Clarifier le périmètre des transferts de propriété pour inclure les biens mobiliers culturels
- Définir un cadre réglementaire spécifique pour les bibliothèques de l'ESR
- Renforcer la collaboration interministérielle (Culture/MESR)
- Lancer une opération nationale de « révélation » des biens mobiliers appartenant au domaine public
- Poursuivre l'élaboration du Guide de gestion des documents patrimoniaux adapté aux bibliothèques de l'ESR



Fraternité

# Synthèse et conclusion

#### · Points clés à retenir :

- Les biens mobiliers culturels sont protégés par le CG3P mais leur gestion est complexe et flou dans les bibliothèques de l'ESR
- Le transfert des biens aux universités reste imprécis pour le patrimoine mobilier
- Une clarification réglementaire est nécessaire pour sécuriser la gestion des collections

#### Ouverture:

 Vers une politique nationale de gestion des biens mobiliers culturels dans l'ESR



Liberté Égalité Fraternité

Merci pour votre attention!

marie-odile.illiano@enseignementsup.gouv.fr