

## Technicien/Technicienne du patrimoine

# Chargé/chargée de la reliure et de la conservation du patrimoine écrit et graphique

### Pour les bibliothèques de l'Institut catholique de Paris

Les bibliothèques de l'Institut catholique de Paris conservent des fonds riches de plus de 700 000 livres, 6 000 titres de revues, un fonds patrimonial de plus de 30 000 volumes antérieurs à 1830, 2 000 manuscrits, 80 incunables, plusieurs milliers d'estampes et de photographies, cartes .... Une bonne partie du fonds est composée d'ouvrages des années 1845 à 1980 concernés par le processus d'acidification du papier.

Les domaines d'excellence de la bibliothèque relèvent des sciences religieuses, de la théologie, de la philosophie, du droit canonique comme des sciences humaines, histoire, littérature, sciences sociales ... Plus de 300 places sont proposées dans les salles de lecture. Actuellement l'objet d'une importante restructuration immobilière, une toute nouvelle bibliothèque ouvrira à l'horizon 2027.

#### Descriptif du poste

Sous la responsabilité du conservateur Patrimoine et numérisation et en concertation avec la bibliothécaire en charge de la reliure :

#### Assurer la conservation préventive des documents :

- Entretenir les documents : dépoussiérer, identifier les réparations à effectuer (consolidation et réparation des déchirures, brochés, dos carrés-collés, couvertures cartonnées, cousues main, agrafes, petites réparations de renfort)
- Protéger et conditionner avec des matériaux adaptés : mise en boîte, chemisage, montage de conservation
- Participer à l'élaboration et à la mise en place du plan de sauvegarde des biens culturels (PSBC) dans le cadre du projet de nouvelle bibliothèque (ouverture en 2027)

#### Valorisation:

Participer à la préparation matérielle d'expositions

#### Services aux publics :

- Participer aux permanences d'accueil et de renseignement (environ 1/3 du temps de travail selon les nécessités du service),
- Visites de la bibliothèque pour les nouveaux étudiants, participation aux actions de formation à la recherche documentaire pour les étudiants.

#### Profil recherché

Vous maîtrisez les règles et outils de conservation préventive et des techniques de manutention

Vous êtes titulaire d'un CAP arts de la reliure couplé idéalement avec la mention complémentaire entretien des collections du patrimoine (Lycée Corvisart-Tolbiac ou autre formation du même type)

Vous êtes doté d'un bon esprit d'équipe, vous avez le sens du service au public et êtes capable de vous adapter. Vous êtes rigoureux. Vous avez le sens des responsabilités ainsi qu'un esprit d'initiative et le goût pour la pédagogie.

Vous maitrisez les outils de bureautiques.

#### Contraintes liées au poste :

Permanence d'accueil en soirée 1 soir par semaine (20h ou 20h30 selon les horaires de la bibliothèque)

4 à 5 samedis dans l'année universitaire, par demi-journée